

Департамент культуры Орловской области
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Орловской
области «Орловский областной колледж культуры и искусств»
(БПОУ ОО ООККиИ)

П Р И К А З

от 03.10.2024

№ 82-09

г.Орёл

О проведении III Открытого межрегионального конкурса
балетмейстерских работ «МАСТЕР»

В целях создания условий для развития хореографического искусства и системы художественного образования в регионах Российской Федерации, поддержки исполнителей и балетмейстеров,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести на базе БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» (далее – колледж) при поддержке Департамента культуры Орловской области с 29 ноября по 01 декабря 2024 года III Открытый межрегиональный конкурс балетмейстерских работ «МАСТЕР» (далее - Конкурс) для педагогов и балетмейстеров, преподавателей и специалистов в области хореографии (дворцы культуры и дома творчества, детские школы искусств, детские сады, общие и специализированные школы, студии, кружки, обучающиеся хореографических училищ, колледжей, институтов, творческих центров и других образовательных организаций), руководителей танцевальных (детских, юношеских любительских и профессиональных) коллективов.

2. Утвердить Положение Конкурса (приложение 1).

3. Назначить преподавателя колледжа Чекулаева И.С. и преподавателя колледжа Степанову Л.В. ответственными за организацию и проведение конкурса.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на преподавателя колледжа Чекулаева И.С..

Директор



С.А. Афонасова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III Открытого межрегионального конкурса
балетмейстерских работ «МАСТЕР»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о III Открытом межрегиональном конкурсе балетмейстерских работ «МАСТЕР» (далее – Конкурс) определяет цели, задачи, условия и порядок проведения Конкурса.

1.2. К участию в Конкурсе приглашаются педагоги и балетмейстеры, преподаватели и специалисты в области хореографии (дворцы культуры и дома творчества, детские школы искусств, детские сады, общие и специализированные школы, студии, кружки, обучающиеся хореографических училищ, колледжей, институтов, творческих центров и других образовательных организаций), руководители танцевальных (детских, юношеских любительских и профессиональных) коллективов, отдельные исполнители и заинтересованные лица.

1.3. Конкурс организуется и проводится бюджетным профессиональным образовательным учреждением Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств» (далее – колледж) при поддержке Департамента культуры Орловской области **29 ноября - 01 декабря 2024 года**.

1.4. Формы участия в Конкурсе:

- очная: непосредственное участие в Конкурсе;
- заочная (**только для участников из других регионов**):
предоставление видеоматериала в Оргкомитет Конкурса.

1.5. Для проведения Конкурса создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет) и жюри Конкурса.

1.5.1. Организационный комитет Конкурса (приложение 4):

– осуществляет общее руководство, организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса, в том числе прием и регистрацию заявок, организацию экспертизы конкурсных работ;

– формирует жюри с привлечением экспертов (экспертных организаций) в области хореографии не позднее, чем за 10 дней до начала Конкурса;

– оставляет за собой право:

- уточнять/изменять условия, сроки, место проведения Конкурса, о чем своевременно информирует участников Конкурса;
- снимать с участия в Конкурсе за несоответствие утвержденным в данном Положении требованиям, нарушение правил общественного порядка, неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов Жюри и других участников Конкурса, использование движений и фраз, оскорбляющих или задевающих человеческую честь и достоинство;

- отклонить программу и видеоматериал, содержащие ненормативную лексику, призывы к разжиганию межнациональной, социальной вражды и нарушение **авторских прав**;
- дисквалифицировать коллектив или участника за нарушение условий проведения Конкурса.

1.5.2. Жюри Конкурса оценивает выступления участников и определяет победителей Конкурса.

1.6. Положение Конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте колледжа (<http://www.oookii.pf>), «ВКонтакте» (<https://vk.com/public194577916>) не позднее, чем за 10 дней до начала приема заявок на участие в Конкурсе, а также направляется в администрации муниципальных районов и городских округов, в образовательные организации дополнительного, общего и профессионального образования Орловской области, Российской Федерации.

1.7. Проведение Конкурса осуществляется за счёт благотворительных организационных взносов.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - создание условий для развития хореографического искусства и системы художественного образования в регионах Российской Федерации, поддержка исполнителей и балетмейстеров.

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация хореографического искусства;
- воспитание подрастающего поколения средствами хореографии;
- повышение исполнительского мастерства участников Конкурса;
- выявление талантливых исполнителей и ведущих творческих коллективов в области хореографического искусства;
- обмен опытом творческой работы и повышение профессиональной компетенции преподавателей и концертмейстеров хореографии, руководителей любительских и профессиональных коллективов;
- формирование эстетических вкусов у детей и подростков на примере лучших образцов классического, народного, эстрадного танца;
- повышение профессионального педагогического и балетмейстерского мастерства;
- выявление молодых дарований;
- стимулирование к созданию новых балетмейстерских работ;
- совершенствование композиционных форм в области хореографии всех направлений.

3. Структура конкурса

3.1. Возрастные группы:

I возрастная группа 4-6 лет
II возрастная группа 7-9 лет
III возрастная группа 10-12 лет
IV возрастная группа 13-14 лет

V возрастная группа 15-17 лет
VI возрастная группа 18-21 лет
VII возрастная группа 21 и старше
VIII возрастная группа смешанная

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 20 % от общего количества участников).

3.2. Формы:

- | | |
|----------|--------------------------------|
| 1. Соло. | 4. Малая форма (4-7 человек). |
| 2. Дуэт. | 5. Ансамбль (8 -16 человек). |
| 3. Трио. | 6. Гранд ансамбли (17 и более) |

3.3. Номинации:

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Детский танец. | 5. Современный танец. |
| 2. Народно-сценический танец. | 6. Эстрадный танец. |
| 3. Стилизованный народный танец. | 7. Бальный танец. |
| 4. Классический танец/ деми-классика. | 8. Танец на патриотическую тему. |

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурсные выступления проводятся в концертном зале колледжа (размер сценической площадки 6x7 метров) по адресу: г. Орел, ул. Матросова, д. 3.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо направить на адрес электронной почты Оргкомитета

dwfest@mail.ru:

- заявку на участие в установленной форме в формате **WORD** (приложение 1);

- фотографию (скан-копия/скрин) чека, оплаченного благотворительного организационного взноса. **ВНИМАНИЕ:** заявка без чека об оплате благотворительного организационного взноса не рассматривается;

- скан-копия согласия на обработку персональных данных в установленной форме, для коллективов – согласие от руководителя творческого коллектива (приложения 2,3).

4.3. Количество конкурсных номеров не ограничено.

4.4. **Каждый конкурсный номер оформляется отдельной заявкой.**

4.5. Представленные на Конкурс заявки регистрируются ответственным секретарём оргкомитета Конкурса и передаются в Оргкомитет для формирования программы выступления конкурсантов.

4.6. **Ответственность за данные, указанные в заявке, в том числе за подлинность авторского права на постановку, несет руководитель (руководители) коллектива.**

4.7. Технические требования к конкурсному номеру:

- продолжительность номера:
 - соло, дуэт, трио – не более 3 минут;
 - малая форма, ансамбль – не более 4 минут;
 - гранд ансамбли – не более 7 минут.
- соответствие возраста участников Конкурса заявленной возрастной группе, в которой представлена хореографическая композиция;
- выступления могут сопровождаться игрой на музыкальных инструментах или фонограммами на съемном FLASH носителе (только с записью конкурсной программы!) с пометкой номеров «с точки», подписанным треком (треками) *согласно поданной заявке*. Фонограмма предоставляется непосредственно звукорежиссеру в день проведения Конкурса. Необходимо иметь резервную копию;
- ЗАПРЕЩАЕТСЯ использовать при выступлении опасные танцевальные элементы, элементы танцев категории 18+, взрывоопасные и вредные вещества (открытый огонь, жидкие и сыпучие химические вещества и др.).

4.8. В рамках заочного участия конкурсный видеоматериал должен соответствовать следующим параметрам:

- съемка выполнена в горизонтальном положении камеры/телефона, в полный рост, в формате mp4, высокого разрешения (не менее 360 p);
- звук четкий, без акустических провалов.

ВНИМАНИЕ! Видеофайлы низкого качества к оценке жюри не допускаются.

4.9. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса в период проведения Конкурса полностью возлагается на их руководителя (руководителей).

4.10. Все права на видеозаписи, произведённые во время конкурсных мероприятий, их трансляция принадлежат Оргкомитету Конкурса и не требуют дополнительного согласования с участниками Конкурса.

5. Этапы проведения Конкурса

5.1. Этапы проведения Конкурса:

1 этап

Приём заявок: **14 октября - 25 ноября 2024 года (включительно)**.

2 этап

Просмотр видеозаписей участников Конкурса заочной формы: **29 ноября 2024 года**.

3 этап

Конкурсное выступление коллективов: **30 ноября - 1 декабря 2024 года** (в зависимости от количества поданных заявок). День выступления согласовывается с Оргкомитетом Конкурса.

4 этап

Круглый стол по итогам конкурса. Гала-концерт и награждение победителей: **1 декабря 2024 года.**

5.2. Контакты организаторов Конкурса-фестиваля:

+79192003274 – Чекулаев Иван Сергеевич (прием заявок);

+79102099474 – Степанова Лариса Вячеславовна (связь с участниками Конкурса).

6. Жюри Конкурса

6.1. Функции жюри Конкурса:

- просмотр конкурсных выступлений по установленной оргкомитетом программе;

- выявление победителей Конкурса в соответствии с критериями, определёнными настоящим положением;

- награждение победителей Конкурса дипломами и памятным призами.

6.2. Координацию работы членов жюри Конкурса осуществляет председатель жюри.

6.3. Критерии определения победителей по 10-бальной системе:

– Оригинальность и сложность постановки

– соответствие музыкального материала сюжету номера

– соответствие сценического костюма теме и сюжету танца;

– соответствие танцевальной лексики возрастным особенностям детей

– исполнительское мастерство участников Конкурса.

6.4. Победившими в Конкурсе признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов по критериям, представленным в настоящем положении.

6.5. Если несколько участников Конкурса получили равное количество баллов, вопрос о победителе решается путём открытого голосования членов жюри Конкурса.

6.6. Жюри Конкурса имеют право учредить Гран-при, специальные дипломы, призы и наградить грамотами участников Конкурса:

«За оригинальность в балетмейстерской задумке»;

«За лучшую хореографическую постановку патриотического номера»;

«За лучшую постановку номера на танцевальном материале Орловской области»;

«За лучшее раскрытие детской темы»;

«За лучшую постановку классической хореографии» и др.

6.7. Жюри имеют право присуждать не все призовые места и дипломы.

6.8. Оценочные листы и комментарии членов жюри, является конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

7. Награждение победителей

7.1. Главный приз Конкурса - «**Кубок Мастера**» присуждается

балетмейстеру за лучшую хореографическую постановку и вручается публично на Гала-концерте.

7.2. Победителям Конкурса присваивается звание «Лауреат конкурса I (II, III) степени» с вручением соответствующего диплома и памятного приза участникам очной формы, электронных дипломов – участникам заочной формы.

7.3. Участникам Конкурса, занявшим IV, V, VI места присваивается звание «Дипломант конкурса» с вручением соответствующего диплома участникам очной формы, электронных дипломов – участникам заочной формы.

7.4. Конкурсанты, не ставшие лауреатами и дипломантами, награждаются дипломами (электронными дипломами) за участие в Конкурсе.

7.5. Руководители и балетмейстеры, предоставившие участников Конкурса, награждаются благодарственными письмами, в том числе электронными в случае заочного формата.

7.6. Рассылка наградного материала почтой не производится.

8. Финансовые условия

8.1. Все расходы, связанные с приездом и пребыванием на Конкурсе, осуществляются за счёт направляющей стороны.

8.2. Благотворительный организационный взнос за участие в III Открытом межрегиональном конкурсе балетмейстерских работ «МАСТЕР» за один номер составляет:

форма	очная форма		заочная форма
	взнос за один номер	взнос за второй и каждый последующий номер	взнос за один номер
соло	1500 рублей	1200 рублей	500 рублей
дуэт	2600 рублей	2200 рублей	1000 рублей
трио	3300 рублей	3000 рублей	1000 рублей
малая форма	4000 рублей	3500 рублей	1000 рублей
ансамбль	5000 рублей	4000 рублей	1000 рублей
гранд ансамбль	7000 рублей	6000 рублей	1000 рублей

8.3. Для участия в Конкурсе необходимо внести до **25.11.2024 г. (включительно)** сумму благотворительного организационного взноса в кассу колледжа наличными денежными средствами либо безналичным расчетом через отделение любого банка (в назначении платежа **указать название Конкурса, название коллектива, название хореографического номера и ФИО руководителя**).

8.4. В случае отказа от участия в Конкурсе:

- **при наличии официального документа**, подтверждающего уважительную причину (болезнь, обстоятельства, препятствующие прибытию на Конкурс и т.п.) возврат благотворительного организационного взноса осуществляется с учетом понесенных расходов со стороны организатора Конкурса;

- **при отсутствии официального документа**, подтверждающего уважительную причину (болезнь, обстоятельства, препятствующие прибытию на Конкурс и т.п.):

- **после дня окончания приема заявок** на Конкурс возврат денежных средств осуществляется в размере 50% от уплаченного благотворительного организационного взноса;
- **за 1 день до начала Конкурса и до момента выступления** благотворительный организационный взнос не возвращается.

10.6. Возврат организационного взноса осуществляется по письменному заявлению от имени лица, подавшего заявку.

ЗАЯВКА
на участие в III Открытом межрегиональном конкурсе балетмейстерских работ
«МАСТЕР»

Полное название коллектива	
Ф.И.О. балетмейстера-постановщика(ов) (полностью), дата рождения, полных лет	
Номинация	
Форма	
Возрастная группа	
Программа выступления (название номера)	
Хронометраж выступления (длительность номера)	
Ф.И.О. руководителя/ педагога (полностью)	
Паспортные данные	
ИНН	
№ пенсионного страхового свидетельства (СНИЛС)	
Домашний адрес	
Контактный телефон руководителя/ педагога	
E-mail руководителя/ педагога	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
Ф.И.О. балетмейстера (полностью)	
Полное наименование направляющей организации/ учреждения	
Ф.И.О. директора направляющей организации/ учреждения (полностью)	
Дата заполнения заявки	
Другое (желаемые дата и время выступления)	

Примечание.

Заявка оформляется отдельным файлом на каждый номер строго по образцу!

Рукописные заявки оргкомитетом не регистрируются и не рассматриваются.

Ответственность за данные, указанные в заявке, в том числе за подлинность авторского права на заявленную постановку, несут руководители коллектива.

Приложение 2
к положению Открытого межрегионального конкурса
балетмейстерских работ «МАСТЕР»

Согласие законного представителя
на обработку персональных данных **несовершеннолетнего** участника конкурса
Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

дата рождения _____
паспорт _____ **ВЫДАН** _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)

проживающий – адрес постоянной регистрации: _____

информация для контактов (телефон, e-mail) _____

являюсь законным представителем несовершеннолетнего ребенка,

(Ф.И.О. полностью)

документ, удостоверяющий личность ребенка _____
(вид документа)

_____ **ВЫДАН** _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)

проживающего – адрес постоянной регистрации: _____

настоящим даю согласие БПОУ Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств», расположенного по адресу: г. Орел, ул.Матросова, д. 3, на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

(Ф.И.О. полностью)

относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата, место рождения; данные документа, удостоверяющего личность; сведения об образовании, адрес места проживания (регистрации); сведения о состоянии здоровья; информация о результатах участия в **Открытом межрегиональном конкурсе балетмейстеров «МАСТЕР»**; фото- и видеоматериалы с мероприятия **открытого Межрегионального конкурса балетмейстеров «МАСТЕР»**

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации, подготовке и проведению **Открытого межрегионального конкурса балетмейстеров «МАСТЕР»**.

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: автоматизированная и неавтоматизированная (ручная) обработка, включающая сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, в том числе в коммерческих целях - размещение на сайте БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» (<http://www.oookii.ru>), в группе колледжа «ВКонтакте» (<https://vk.com/public194577916>), предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное согласие действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Настоящее согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Я подтверждаю, что, дав настоящее согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« ____ » _____ 20 ____ г. _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 3
к положению III Открытого межрегионального конкурса
балетмейстерских работ «МАСТЕР»

Согласие

на обработку персональных данных совершеннолетнего участника конкурса
Я,

_____ ,
(Ф.И.О. полностью)

дата рождения _____

паспорт _____ выдан _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)

_____ ,
проживающий – адрес постоянной регистрации: _____

информация для контактов (телефон, e-mail) _____

даю свое согласие бюджетному профессиональному образовательному учреждению Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств», расположенного по адресу: г. Орел, ул. Матросова, д. 3, на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата, место рождения; данные документа, удостоверяющего личность; сведения об образовании, адрес места проживания (регистрации); сведения о состоянии здоровья; информация о результатах участия в **Открытом межрегиональном конкурсе балетмейстеров «МАСТЕР»** фото- и видеоматериалы с мероприятия **Открытого межрегионального конкурса балетмейстеров «МАСТЕР»**

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации, подготовке и проведению **Открытого межрегионального конкурса балетмейстеров «МАСТЕР»**.

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: автоматизированная и неавтоматизированная (ручная) обработка, включающая сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, в том числе в коммерческих целях - размещение на сайте БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» (<http://www.oookii.ru>), в группе колледжа «Вконтакте» (<https://vk.com/public194577916>), предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное согласие действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Настоящее согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Я подтверждаю, что, дав настоящее согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись) (расшифровка)